

# 110 學年度四技二專第五次聯合模擬考試

## 共同科目 國文 詳解

110-5-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
D	B	C	C	B	C	C	B	D	B	A	A	D	A	B	D	B	A	D
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
D	B	A	D	A	B	D	A	C	B	A	C	D	B	A	C	C	B	D

### 一、選擇題

1. (A) 掩人耳目：比喻欺騙、蒙蔽他人。開誠布公：比喻誠意待人，坦白無私  
(B) 玩歲愒日：貪圖安逸，虛度光陰。焚膏繼晷：形容夜以繼日地勤讀不怠  
(C) 饕餮不繼：三餐不繼。形容生活困頓。鐘鳴鼎食：古代富貴人家吃飯時，擊鐘為號，列鼎而食。形容生活奢華  
(D) 臨渴「掘」井：比喻事到臨頭才著手準備，為時已晚。曲突「徙」薪：比喻事先採取措施，以防患未然
2. 題幹「間」：動詞，分隔、分開。(陶淵明〈桃花源記〉)  
(A) 間行：抄小路，走捷徑。間：副詞，表示進行動作的方式。(《史記·鴻門宴》)  
(B) 動詞，隔開。(《郁離子·魯般》)  
(C) 名詞，處所、地方。(白居易〈琵琶行并序〉)  
(D) 名詞，空隙。(莊子〈庖丁解牛〉)
3. (A) 希望、祈使，表示期望的語氣。(《左傳·燭之武退秦師》)  
(B) 大概，表示推測的語氣。(柳宗元〈種樹郭橐駝傳〉)  
(C) 難道，表示反詰的語氣。(王羲之〈蘭亭集序〉)  
(D) 都，表示概括全部範圍。(范仲淹〈岳陽樓記〉)
4. 所有選項皆出於《台煤減稅片》  
(C) 後半句的「以東洋之煤成本較輕，獨擅其利故也」是一獨立的因果論述，故可知該獨立論述的主語是「東洋之煤」
5. (A) 根據「補貼對象」上的文字「3 項選 1 項」可知申請者只能擇一申請  
(C) 申請商業服務業一次性衝擊補貼的人，須在八月底前至經濟部網站申請  
(D) 月投保薪資 24500 元，已超過 24000 元，只能獲得 1 萬元的補助
6. 與(C)相近，A(草根)是 B(力量/能量)，C(健康)也有 B(力量/能量)  
(A) 詞意雙關：油車用油不用電，另外有被電動車取代的「欠修理」之意  
(B) 「A 是 B，C 卻是 D」：A(下班)B(塞車)，C(廚房)D(超車)，BD 相反  
(D) 「A 不是 B，A 是 C」：A(付出)不是 B(犧牲)，A(付出)是 C(我想過的人生)
7. 由「微型實驗室是一個簡單的架構，確保在討論重點問題之前」，依文義脈絡推敲「討論問題」後應接續(丙)每個參與者都能「表達意見、提出想法」；接續是說明「微型實驗如何建立思考文化的歷程」，其價值論

- 說則是以乙戌、甲丁個別連貫為最優，分別是「雖然」……「但是」……。其思路為：雖然「不會促進特定的思維活動」也「不能算是思考歷程」；但是可「讓學生的思考變得可見」也可「引導小組討論」
8. (A)【語譯】對所契合的事物感到欣喜，短暫的自得其樂，舒暢又自我滿足。  
(B)【語譯】技能是通過自己學來的，雖然錯失時機是天命，但不可都說自己沒有責任。  
(C)【語譯】喜歡巧飾言詞的人，實際上愛占便宜。  
(D)【語譯】如果不是我應有的，即使是一絲一毫也不能取用。
  9. 作者於首句說明張愛玲在「十九歲」、「已經表示」，所以最適合填入④「早在」一詞；第二個空格因張愛玲自覺待人接物的愚笨，所以①「因此」選擇一個人生活為最優；再因延續文意「不覺蒼涼的心境」，故可推知第三個空格最適合填入③「反倒」覺得自在；第四個空格在「能讀書，能寫作」等還不錯的狀態後，接續「蚤患」與「咬嚙的煩惱」，又因是全文的轉折與收束，故以②「畢竟」為最佳選擇
  10. (B) 以「雖非」、「但卻」強調此三幅山水畫是透過觀察自然的真境，再重新組織成最理想的山水  
▲閱讀下文，回答第 11-12 題
  11. (A) 由「臺地之病，病於土曠；土曠之病，由於人稀」可以知道，臺灣因土地廣人煙稀少，或臺灣煤礦在日常生活使用較少，所以尚待開發  
(B) 由「放下自尊心，全面向西方學習」以及後面文化部分的舉證，可知不僅只是物質文明的學習  
(C) 由「南北各省」與「臺地」的對應關係可知道臺灣當時仍屬清朝領地  
(D) 由「打開國門」與「天皇」制度仍存在，可知日本仍維持國家體制未說明投降一事
  12. (A) 由「你們幹嘛穿猴子裝？」可知其譏諷意味，也可知道李鴻章仍認為中國文明較西方文明優秀  
(B) 由「臣」一詞自稱可知甲為第一人稱的上行公文；乙文通篇未提及我與你，僅以後世追述的口吻補充說明此歷史事件  
(C)(D) 未有相關論述，但可知 1853 年後日本已向西方學習與接軌，而 1874 年臺灣才思考開採煤礦牟利，且主要銷往中國各省  
▲閱讀下文，回答第 13-14 題  
【語譯】  
墨家領導人腹䟽，住在秦國，他兒子殺人，秦惠王說：「先生年紀大了，沒有其他兒子，我已經命令官吏不

要殺他，這件事你就聽我的吧！」腹臯回答說：「墨家的準則是：『殺人的人死，傷人的人被判刑。』這正是禁止殺人傷人的。禁止殺人傷人是天下大義。大王雖然賜我兒子活命，而命令官吏不要殺他，我不能不堅持墨家的準則。」沒答應惠王，於是殺了他兒子。兒子，是人們所偏愛的；忍心割捨自己所偏愛的而推行大義，腹臯可稱得上大公無私了。

13. 秦惠王因「先生之年長矣，非有它子也」，而欲保全其子。與(D) 美國上將為保留雷恩家最後的兒子，想法最接近

- (A) 布萊恩是為無辜者平反  
(B) 漢文帝認為罪太輕，欲加重  
(C) 包拯展現正義凜然態度

14. 從「子，人之所私也，忍所私以行大義，鉅子可謂公矣」，可看出寫作者對腹臯的肯定，嘉許其大公無私

▲閱讀下文，回答第 15-16 題

【語譯】

從前有一間老舊的房屋，人人都說屋內常有惡鬼出沒，大家都很害怕，不敢進去住。這時有一個人，自己覺得膽子很大，誇口說：「我想要進這屋中睡一夜。」於是就進去住下了。後來又有一个人，自以為膽識、勇氣勝過前面那個人，又聽別人說這屋中常有惡鬼，就想進去看看。當他推門時，先進去住的那位以為(屋外的)他是鬼，立刻把門堵住，不讓他進來。(門外)後來的這位以為屋裡有鬼，(使用力推門)。於是兩人推來推去，互不相讓，一直鬧到天亮。看清楚對方之後，才知道都不是鬼。

15. 由「二人鬥爭，遂至天明。既相睹已，方知非鬼」可知二人在故屋中互相誤會對方是鬼，並沒有遇見鬼，故選(B)

16. 因民眾謠傳故屋中有鬼，前入者聽到夜晚有推門聲，便認定是鬼在推門；門外推門的人也因為聽說故屋中有鬼，而認為是鬼擋住門不讓他進去。兩人折騰了一夜，至天亮時才弄清楚彼此是人不是鬼。此結局以「天明」對比「夜晚(無明)」，隱喻人的心思須清明，才能免於被無明所苦的窘境

註：無明，佛教用語，意謂不能了知現象的真實性的原始愚痴，是一切煩惱的根源

▲閱讀下文，回答第 17-19 題

【甲文語譯】

宋仁宗皇祐二年，蘇州一帶嚴重饑荒，餓死者倒臥路邊。范仲淹時任杭州太守，治理浙西，發放官方存糧及徵集民間儲存糧食，執行救災的策略相當完備。吳中百姓喜歡划船比賽，愛好誦經、祈禱及供養等佛教活動。范仲淹鼓勵人民多舉辦划船比賽，他每日出遊宴飲於西湖上，從春天到夏天，城中居民因而大規模外出遊玩，致巷弄空無一人。范仲淹又召集各寺院主持的僧侶，告知他們說：「饑荒之年工資最低廉，可以趁此時大規模興建建築工程。」於是各寺院修建工程都非常興盛。州府也翻新了糧倉與官吏屋舍，每天僱用勞役一千多人。

監察官員上奏章檢舉杭州長官不賑濟災荒，嬉戲遊樂毫無節制，以及官府、私家興建房舍，耗費民間財力、物力、勞力。范仲淹於是自己條列陳述為何宴饗遊樂和興建房舍，都在想調度多餘錢財，以嘉惠貧民。那些從事貿易、餐飲行業、工藝技術、勞動生產的人，仰仗公

家或私人養活的人，每天大約好幾萬人。救濟饑荒的方法，沒有比這更適合的。這一年，兩浙災區只有杭州安然閒適，人民沒有流離遷徙，這都是范仲淹的恩惠。

【乙文語譯】

熙寧八年夏天，吳越一帶遭遇嚴重旱災。這年九月，資政殿大學士趙公出任越州太守。在百姓未被饑荒所苦之前，太守先詢問所屬各縣災害情況，百姓能夠養活自己的有多少戶，應由官府供給救濟糧食的有多少人，可以僱用民工修築溝渠堤防的有多少處，倉庫裡錢糧可供發放地點有多少，可以徵募出糧的富戶有多少，將僧人、道士及士人的餘糧記錄，實存餘多少記於簿籍，要求各縣呈文上報知州，謹慎地作好準備。

州縣官吏登記報告，全州孤兒、老人、疾病、體弱不能養活自己的共有二萬一千九百多人。依照過往規矩，官府每年發給窮人救濟，應當發到三千石糧米就停止。趙公徵收富戶人家上繳的，以及僧人道士吃餘下的糧米，共得穀物四萬八千多石，就用它來補助那救濟的費用。讓規定從十月初一開始，每人每天領一升救濟糧，孩童每天領半升。……又僱用民工修補城牆四千一百丈，費工三萬八千個，計算他們的勞動狀況發給工錢。需要借錢而有利息的老百姓，官府勸告富裕人家借錢，等田中穀物熟成，官府為債主出面責令償還。被拋棄的男女孩童，都讓人收養他們。

17. ①甲「希文乃縱民競渡，太守日出宴於湖上，自春至夏，居民空巷出遊」

②甲「新赦倉吏舍，日役千夫」；乙「僦民完城四千一百丈，為工三萬八千，計其傭與錢，又與粟再倍之」

③乙「民取息錢者，告富人縱予之，而待熟，官為責其償」

④甲「發粟及募民存餉」；乙「公敕富人所輸及僧道士食之羨者，得粟四萬八千餘石，佐其費。使自十月朔，人受粟日一升，幼小半之。」

19. (A) 乙文未有

(B) 甲乙文皆敘及災害發生時間地點，但未詳列傷亡，僅乙文詳列救助款項

(C) 從「是歲，兩浙唯杭州晏然，民不流徙，皆文正之惠也」可知為非

▲閱讀下文，回答第 20-22 題

【甲詞語譯】

兩人一生一死，隔絕十年，相互思念卻很茫然，無法相見。不想讓自己去思念，自己卻難以忘懷。妻子的孤墳遠在千里，沒有地方跟她訴說心中的淒涼悲傷。即使相逢也應該不會認識，因為我四處奔波，灰塵滿面，鬢髮如霜。晚上忽然在隱約的夢境中回到了家鄉，只見妻子正在小窗前對鏡梳妝。兩人互相望著，千言萬語不知從何說起，只有相對無言淚落千行。料想那明月照耀著、長著小松樹的墳山，是與妻子思念年年痛欲斷腸的地方。

【乙詞語譯】

我姑且抒發一下少年的豪情壯志，左手牽著黃犬，右臂擎著蒼鷹，戴著華美鮮艷的帽子，穿著貂皮做的衣服，帶著上千騎的隨從疾風般席捲平坦的山岡。為了報答滿城的人跟隨我出獵的盛情厚意，我要像孫權一樣，親自射殺猛虎。我痛飲美酒，心胸開闊，膽氣更為豪壯，

雖然兩鬢微微發白，又有何妨？什麼時候皇帝會派人下來，就像漢文帝派遣馮唐去雲中赦免魏尚的罪呢？我將使盡力氣拉滿雕弓就像滿月一樣，朝著西北眺望，射向西夏軍隊。

【丙詞語譯】

在世俗沉醉夢裡了悟人生真諦的清醒者。算起來也只有陶淵明，他是我的跨越時空的知音。嘗盡世態炎涼，宦海浮沉，回歸田園依舊躬身耕耘。欣逢昨夜春雨如甘霖，把我的東坡田園滋潤，更有喜鵲報喜來，晴暖氣象新。聽雪堂西畔一道幽泉的潺潺。北山傾斜身姿，小溪橫流山前。南望亭台丘壑，錯落有致，挺拔聳立高山巔。眼前此景如同陶淵明當年斜川的風景。我老了，在此寄託餘生。

20. (A) 空間→生死；除青梅竹馬的身分外，且是亡妻  
(B) 自「為報傾城隨太守，親射虎，看孫郎」即是抒發心中抱負的抽象敘述，如孫郎、馮唐，或是射天狼都是想像  
(C) 由「老夫聊發少年狂」與「鬢微霜，又何妨」，或是自談抱負等，可知蘇軾仍存在著青春熱情  
(D) 皆列於平水韻的平聲陽韻
21. (A) 蘇軾為北宋人，馮唐是漢朝人，孫郎(孫權)是東漢三國時人，皆早於蘇軾且不同時代  
(B) 由東坡上的雪堂為輻輳，點出了南邊的亭丘與北方的溪山  
(C) 乙詞部分的馮唐與孫郎可見積極入世；但丙詞部分的陶淵明與「吾老矣，寄餘齡」可見其隱遁出世  
(D) 乙詞無法從寫景之處得知季節，丙詞則可知為春季
22. (A) 乙卯年書寫甲詞時是 40 歲  
(C) 由「陶淵明以正月五日游斜川……作斜川詩」與「元豐壬戌之春」相對應可知皆為春季  
(D) 由「乃作長短句，以《江城子》歌之」可知

▲閱讀下文，回答第 23-25 題

23. 甲文②在乙表「總計欄」與「總計列」23,706 年增率 24.5 呈現  
甲文④在乙表「精密機械欄」與「總計列」年增率 19.5 呈現
24. 甲文未提及(A)；由第二段「110 年 1~8 月三大科學園區營業額 2 兆 3,706 億元，較去年同期增 24.5%，就產業別觀察，占比最大(約 7 成 2)之積體電路產業年增 24.1%，主因 5G、AIoT(人工智慧物聯網)及遠距應用等商機對半導體高階產品需求擴增；光電產業(占 16.8%)因宅經濟等帶動面板需求增加，年增 33.7%；電腦及週邊產業(占 4.5%)則因疫情加速企業數位化與 5G 網路帶動相關設備需求，年增 14.5%」，可知(B)(C)(D)
25. (A) 積體電路的營業額以竹科 7430 億元為最高  
(C) 南科電腦及週邊的年增率為「-64.4%」，表示廠商撤出  
(D) 精密機械的發展重鎮坐落於南科，因南科不論是營業額或年增率皆勝過竹科、中科

▲閱讀下文，回答第 26-29 題

【乙文語譯】

咸平五年二月，京城的街巷狹窄，皇上命令右侍禁、閤門祇候謝德權督察擴大街道。他接受命令後，就先拆

權貴的房屋，眾人議論紛紛。皇上下詔停止。謝德權當面對皇上請示說：「今天阻擋事情的都是權貴豪強這類的人，它們只是捨不得出租房屋的費用罷了，並非有其他原因。(我已經接受皇上命令)，臣就算死不敢接受詔命。」皇上不得已，只能聽從了他的意見。德權於是逐條上奏街巷寬窄及早晚敲打禁鼓的時間，恢復長安時期舊的規定。

26. (A) 隋唐有宵禁，不能夜間消費  
(B) 隋唐有宵禁，但宋太祖後放寬，時間變得較寬鬆  
(C) 「不擊鼓」、「不夜巡」看出對時間活動限制的鬆綁，與侵街(臨街設邸店)無關
27. (A) 【語譯】街巷店鋪，人口密集，居民多而熱鬧。(語出《東京夢華錄》)  
(B) 【語譯】田間小路交錯相通，村落間能相互聽到雞鳴與狗叫的聲音。(語出《桃花源記》)  
(C) 【語譯】來往的客商無法通行，桅桿傾倒，船槳折斷。(語出《岳陽樓記》)  
(D) 【語譯】平坦寬廣的土地，整齊的房舍。(語出《桃花源記》)
28. ①資料甲、乙並無指出謝德權處理侵街，是否受宋太宗影響，亦無法判斷乙文中的「帝」是否為宋太宗(咸平年間的皇帝實為宋真宗)。②丙圖可見商店沿街開放，可見當時坊市制度已崩壞。根據資料甲、丙，隋文帝年間朝廷仍管理甚嚴，可知敘述必然錯誤
29. (B) 從乙文提及「有詔止之」、「帝不得已從之」，可見皇帝並非堅定支持，而當時「群議紛然」，亦非一致肯定

▲閱讀下文，回答第 30-31 題

30. 第二段談過去科學家認為大腦回路固定，天賦無法改變，第三段談新研究發現，大腦能重建回路，才能是可以改變的，是以為(A)
31. 過去科學家認為大腦回路固定，新的研究指出大腦能重建回路，回應適當類型的刺激，故應選(C)  
(A) 事物一經形成，即不易改變  
(B) 沿續舊習，敷衍草率，不思改革  
(C) 根據不同時期的具體情況，採取適當的措施  
(D) 事物發展過盛，必致衰微

▲閱讀下文，回答第 32-35 題

32. 由甲文末尾「袒護親人」一詞；乙文趙姨娘以「趙國基是舅舅」為由，責備探春刪減喪葬費推知(D)最適合。瞻徇私情：徇顧、偏袒個人的交情  
(A) 以秋草逐漸枯黃比喻人情日漸冷淡衰微  
(B) 女子以清澈的雙眼，傳送情意  
(C) 排遣情懷，陶冶心性
33. (B) 賈探春具有聰敏機穎，秀外慧中的性格
34. ①由「依賈府內規，「家生子」的喪葬費只有 20 兩；「外頭的」如襲人，屬新買來的奴僕，喪葬費是 40 兩」可推論之。②由探春言：「既這麼說，環兒出去為什麼趙國基又站起來？又跟他上學？為什麼不拿出舅舅的款來？」表示趙國基與賈環的互動是奴僕對少爺，而非舅舅對外甥。可知探春認為趙國基沒有具備當她舅舅的樣子
35. (C) 賈探春判詞。「才自清明志自高」為探春性格；「清明涕送江邊望，千里東風一夢遙」隱喻遠嫁的結局。

【語譯】縱然是才智精純志向高遠，怎奈生於末世好運已消。清明節流著淚在江邊眺望，天長路遠只能夢隨春風回到遙遠的家鄉。

(A) 史湘雲判詞。「襁褓之間父母違」道出湘雲自幼父母雙亡；「『湘』江水逝楚『雲』飛」已將「湘雲」鑲嵌入詩。【語譯】家富勢顯有何用？自幼父母雙亡。放眼遠望憑弔夕陽西下餘暉將盡，只見湘江水逝楚天雲飛。

(B) 王熙鳳判詞。凡鳥合為一字便是「鳳」。【語譯】鳳凰偏偏生在衰亡的時代，眾人都誇讚她一生足智多才。她對上言聽計從，對下發號施令，最後卻被夫君休妻，哭返金陵的下場更讓人悲傷。

(D) 李紈判詞。「桃『李』春風結子『完』」，「完」諧音「紈」。「到頭誰似一盆『蘭』」，指李紈的兒子賈蘭。

【語譯】桃李在春風中開花結籽又凋殘，到頭來誰能比得上那一盆蘭？冰清水潔毫無瑕疵空使人羨慕，最終只落得讓他人作為笑談。

▲閱讀下文，回答第 36-38 題

36. (A) 積極→消極  
(B) 消極→積極  
(C) 由「自主學習者對自己的生命負責」與「在各種現實狀態下抉擇，則是學習者自己的事」等句可知  
(D) 由「標榜教師無權強迫學生以教師要求的方式來學習教師指定的事物」與「雙向的學習契約，而非單向的教師權威」可知能進行討論
37. 由《教育部高級中等學校學生在校作息時間規劃注意事項》①「由學生自主規劃運用並決定是否參加」符合「積極自由」；②「學生於非學習節數活動之參與狀況，不得列入出席紀錄」符合「消極自由」
38. 因條文中「為維護學生身心健康，培養主動學習，每週至少應安排二日，由學生自主規劃運用並決定是否參加」，故可得知(D) 海港高工皆要求學生每天於 7:40 到校，且仍為「早自習」而非「自主學習」，故可知最不適切

## 二、寫作測驗

【範文】

### 我理想中的學習

人類打從呱呱墜地後，總開始爬行、坐臥、站立，如同人類進化圖一樣，人猿邁開了物種的一小步，勇敢選擇的向前奔跑。雖然跌倒的痛覺緊緊栓在全人類的記憶之中，但因屢仆屢起的修正，我們才能走的如此穩健。我忘了自己是怎麼學會走路與奔跑的，但我始終記得自己怎麼學會騎腳踏車的。

腳踏車後座的那雙暖手慢慢放鬆，驚覺自己必須控制好方向，眼觀四面耳聽八方，但不熟悉輪胎與路面的磨擦係數、不熟悉剎車線的鬆緊調節，搖搖擺擺了半條路，我終究還是跌倒了。在旁的父母安慰且鼓勵說：「沒有人學騎腳踏車不跌跤的。」邊說邊陪著我再牽起車，反覆練到了夕陽西下。這是我人生中第一次深刻的學習。

高中後，父母不再能各科、各單元的教我；學校的師長也不再像國小的師長能一人教遍全科。漸漸的，我知道自己必須熟悉人生的路況、抉擇人生的方向，更要學會調節面對挫折的鬆緊。如同機件原理中的「主動輪」

與「從動輪」一般，主動輪藉由帶與從動輪的緊密安裝產生初拉力，再依靠摩擦力拖動從動輪一起同向迴轉。小時候的我尚未能獨立思辨與規劃，像極了被牽引的「從動輪」；但如今將邁向成年，已由父母師長的教導下，發現自己漸漸學會自主，漸漸的由從動變為主動。

我慢慢了解這一波教育改革所極力推動的自主學習，如同國畫中的留白，我不想被教育體制所拘限，更想留給自己思考的空間與時間，揮灑的青春與汗水。張大千遠赴敦煌臨摹壁畫、特斯拉找尋交流電的傳送、佛萊明在黴菌中假設出盤尼西林，我想這些都是經由自主學習而來，因為他們的每一步，都是自己與全人類的一大步。

早晨的我，踏實的踩著腳踏車往校園前行，在不用被軍事化管理的晨間時分，我閱讀了昨晚不熟悉的那幾句真理、我搜尋了疾飛易逝的關鍵詞、我品嚐了大自然最真醇的風景；這就是我理想中的學習。